



Jean-Luc Mommaerts, MD, MSc

**AURELIS** ©

## Gebruiksaanwijzing

Verslind dit mini-boekje niet in één keer. Houd het een tijdje bij je en lees zo nu en dan een paar tekstjes. Neem dan even de tijd om de betekenis ervan voor jou goed tot je te laten doordringen.

Laat je raken. Laat de tekst tot leven komen door hem te be-leven.

Vorm aldus een uitnodiging tot jezelf om te veranderen in de richting van je doel.



p.2

## Naar binnen

Tango is  
vallen  
naar binnen, naar  
binnen.

p.3



## De wereld

Twee lichamen vinden  
elkaar.  
Niet wij dansen.  
De wereld danst.

p.4



## 200%

Ik . jij . muziek  
dans  
200% gevoel  
Tango.



p.5

## Voorzichtig

Een vogelnestje op de vloer.  
Zó voorzichtig  
stappen we er allebei over.



p.6

## Stil

Is het in tango niet zo  
dat je de hele tijd  
stilstaat?  
Stiller dan stil.



p.7

## Afgrond

Ogen toe.  
Alles wat gebeurt, gebeurt  
in een afgrond.



p.8

## Benen

Twee lichamen vinden elkaar.  
Ik word jou.  
Mijn benen worden jouw  
immens lange benen.



p.9

## Droom

Ik droom.  
Ik kom jouw lange lichaam  
tegen.  
Ik word wakker.  
Wij dansen.



p.10

## Ni et méér

Tango.  
Twee zielen  
zijn  
niet méér dan één.



p.11

## Verre stad

Tango dansen in een verre stad  
en hier zijn, hier zijn.  
Hier en nu bij jou zijn.



p.12